

Louis Vierne 1870-1937	aus Pièces de Fantaisie op. 54 - Troisième suite Sur le Rhin (Auf dem Rhein)
Jehan Alain 1911-1940	Variations sur Lucis Creator Choral Variation I Variations II (Thema fugatum)
Max Reger 1873–1916	Toccata und Fuge D-Dur op. 69
Robert Schumann 1810 - 1856	aus Studien op. 56 Nr. 2 Mit innigen Ausdruck
Jeanne Demessieux 1921-1968	aus Six Etudes Pointes (Allegro agitato)
Frédéric Chopin 1810 -1849	Etude op. 25 Nr. 67 bearbeitet von Edwin Lemare
Jeanne Demessieux	aus Six Etudes Accords alternés (Allegro con moto)
Johann Sebastian Bach 1685-1750	Air in der Orgelbearbeitung von Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)
Jeanne Demessieux	aus Six Etudes Octaves